

Sössö

1 | 2016
47. VUOSIKERTA

AALTO-YLIOPISTON SÄHKÖINSINÖÖRIKILTA RY
THE GUILD MAGAZINE OF AALTO SIK

Kippareiden vinkit syksyyn

Kampus vuonna 2025

Kuinka pyörittää kaupallista opiskelijaradiokanavaa?

Mikä ihmeen Shanghai?

Sähkötalon sankarit



SISÄLLYS

05

PÄÄKIRJOITUS
päätoimittaja

06

SIKKILÄISYYS???"
puheenjohtaja

07

**KIPPAREIDEN
VINKIT SYKSYYN**
kipparit

10

**HISTORIAN HAVINAA –
SUURTUTKIJOIDEN ABC**
patruuna

14

KAMPUS VUONNA 2025

19

**KUINKA PYÖRITTÄÄ
KAUPALLISTA
OPISKELIJARADIOKANAVAA?**

23

**SÄHKÖTALON
SANKARIT**

26

**KUINKA SKIPATA
JALKAPÄIVÄ**

27

ELEPAJA

31

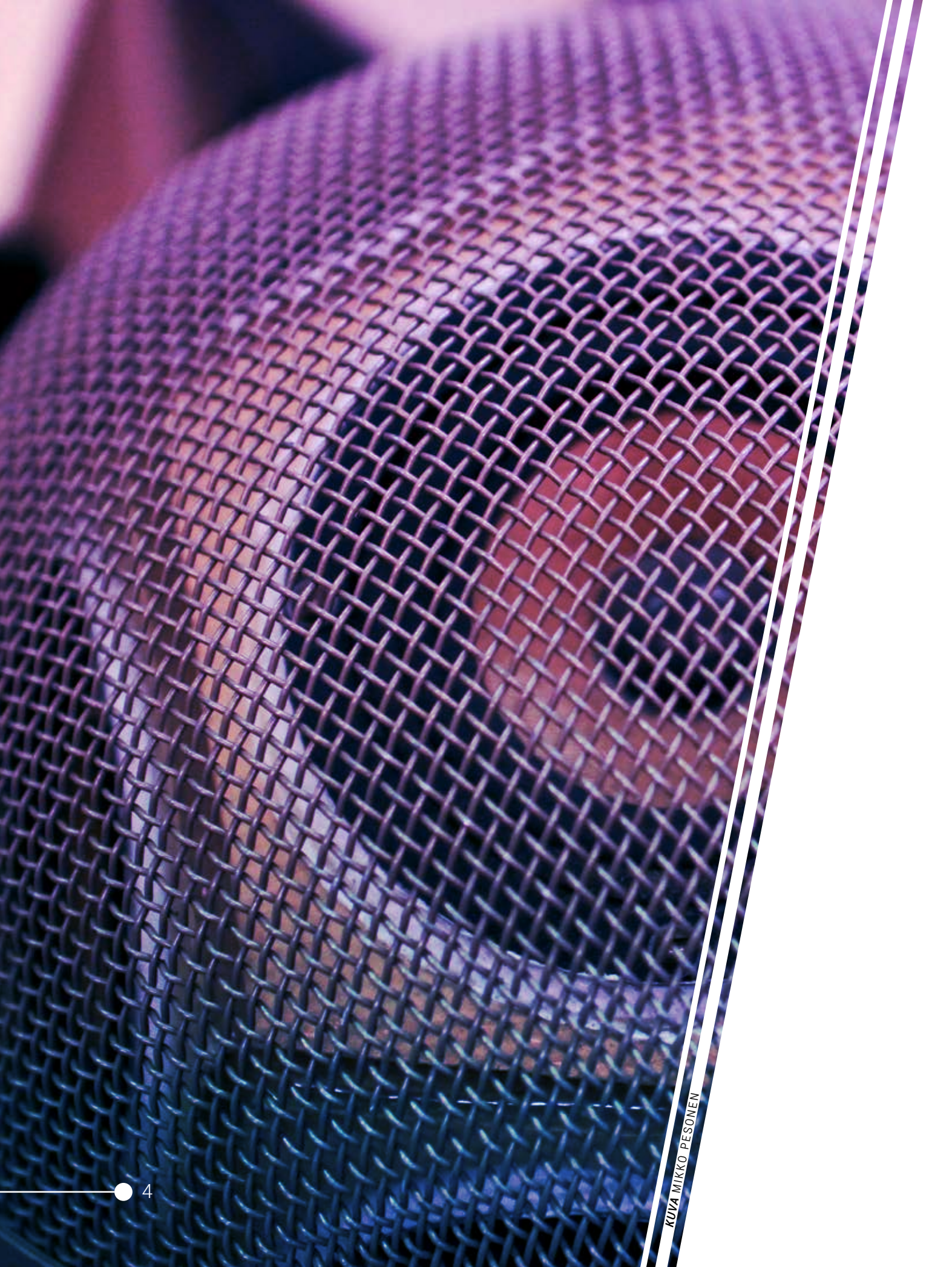
**MIKÄ IHMEEN
SHANGHAI?**

34

TORSTAI 0845

36

**JA SITTEN
MEILLÄ KAIKILLA
OLI HAUSKAA**



KUVA MIKKO PESONEN

JULKAISIJA

AALTO-YLIOPISTON
SÄHKÖINSINÖÖRIKILTA RY
SIK.AYY.FI
POSTIOSOITE: PL 15500,
00076 AALTO

PÄÄTOIMITTAJA

TUOMAS ISOLA
TUOMAS.ISOLA@AALTO.FI

TOIMITUS

VERTTI AITO
JUSSI HAKOSALO
JUTTA KALLI
ANTTI MÄKI
VÄINÖ MÄNTYLÄ
PANU OKSIALA
JUHO PEKKINEN
MIKKO PESONEN
JUHA PIIPPONEN
MARI PORKO
IIDA SALMIVESI
TUULI SARANTOLA
SOFIA SUUTARINEN

VIERAILEVAT

VILLE KAPANEN
JONI KURVINEN
ANNI PARKKILA
MIIKA KOSKELA
NIKO NUUTINEN

TAITTO

JUTTA KALLI

KANNEN KUVA

ESSI JUUKALA

PAINO

KIRJAPAINO BOOKCOVER OY
150 KPL

PALAUTE JA VERKKOLEHTI

SIK-SOSSO@LIST.AYY.FI
SIK.AYY.FI/SSOSSO
SSOSSO.FI

ISSN

ISSN-L 0785-1707
ISSN 0785-1707 (PAINETTU)
ISSN 1798-1727 (VERKKOLEHTI)

MENNÄÄN ETEENPÄIN

Syyskuussa 2016 killalla menee loistavasti. Kiltahuone on juuri muuttanut uusiin upeisiin tiloihin TUAS-talolle. Uusi kiltahuone ei ole pelkästään vasta remontoitu ja täynnä uudenkarheita kalusteita, vaan se sijaitsee myös samassa rakennuksessa rakkaiden ELEC-kiltojen AS:n ja Inkubion sekä tuotantotalouden opiskelijoiden Prodekon kanssa. Järjestely jonka synergiaetuja ei voida tässä vaiheessa kuin arvailla. Syksy on myös siitä hienoa aikaa, että kiltaan saapuu lukuisia uusia jäseniä. Fuksit pääsevätkin etunäissä rakentamaan killan tulevaisuutta uudessa kodissa.

Patakakkosena pakan päällä syyskuu näkee Sössön vuoden ensimmäisen lehden. Syksyn numero sisältää

monia sähkön värisiä juttuja, joiden aiheet vaihtelevat historiasta tulevaisuuteen. Tänä vuonna Sössöjä ilmestyy vain kaksi. Paperilehtien karsiminen on mahdollistanut Sosso.fi:n valjastamisen hektisen nykymailman tarpeisiin vastaavaksi ajankoh- taiseksi (ja hemmetin kustannuste- hokkaaksi) nettijulkaisuksi. Muistakin seurata Sössöä Facebookissa, niin et missaa yhtään juttua. Seuraava lehti ilmestyy tammikuussa ja siihen asti jatketaan keväästä tuttua varman epäsäännöllistä julkaisukaavaa netis- sä. Hyvää alkavaa syksyä!

TUOMAS



SIKKILÄISYYS???"

Vilmeisen viiden vuoden aikana on usein tullut pohdittua mitä on SIKkiläisyys ja mistä kiltatoiminnassa oikein on kyse. Kysymys on helppo ohittaa lainaamalla esimerkiksi killan sääntöjen kohtaa "Killan tarkoitus", mutta voisikohan kaiken taustalla olla vielä jotain merkityksellisempää kuin esimerkiksi edunvalvonta tai halpa kahvi. Tässä kohtaa toki löytyy varmasti monta kiltalaista, jotka kyseenalaistavat väitteen siitä, että elämässä voisi olla mitään kahvia merkityksellisempää, mutta asia täytyy silti ottaa pohdintaan.

Jopa killan 95-vuotisesta historiasta on vaikea suoraan nähdä, mistä oikeasti on kyse. Monenlaista toimintaa on järjestetty jo alusta lähtien, mutta harva yksittäinen asia sitoo edes kaikkia saman vuosikurssin opiskelijoita yhteen. Vuosien varrella ei ole voinut luottaa edes siihen, että kaikki SIKkiläiset identifioituisivat sähköteekkareiksi, kun kiltta on ottanut vastaan esimerkiksi tietoliikennetekniikan fukseja. Useat kiltalaiset ovat löytäneet intohimonsa myös jostain muualta kuin kovasta sähköstä, mutta rakkaus kilttaan on silti pitänyt mukana yhteisössä.

Yhteisö lieneekin avainsana SIKkiläisyyden ydintä etsiessä. Itselläni kova sähkö, shanghai tai edes kahvi eivät ole koskaan herättäneet suuria tunteita, mutta kaikkien kiltalaisten yhdessä muodostama yhteisö on imaissut mukaansa alusta lähtien. Vahvan yhteishengen lisäksi koen olennaiseksi sen, että jokainen kiltalainen jättää oman jälkensä yhteisöön. Oli se sitten huono biisivalinta kiltahuoneella, kokonaan uudenlainen tapahtuma tai dinosauruksista kertova sarjakuva kiltalehdessä, niin kaikki nämä yhdessä luovat ja muokkaavat SIKkiläisyyttä.

On mielenkiintoista tutkia mitä kaikkea killassa on tehty vuosien saatossa. Vielä mielenkiintoisempaa on kuitenkin olla todistamassa mitä kaikkea killan tulevaisuus pitää sisällään, kun fuksivuosi toisensa jälkeen tulee ja tekee itsensä näköistä toimintaa.

VILLE KAPANEN

Hallituksen puheenjohtaja 2016



KUVA ANNI PARKKILA PIIRUSTUS MARI PORKO

Kippareiden **VINKIT SYKSYYN**

● **TEKSTI** ANNI PARKKILA & MIIKA KOSKELA

Haalarit

SIK:n haalarit ovat kauniin puhtaanvalkoiset, mutta varmaan mietit silti, miten niitä voisi muokata juuri oman näköiseksi? Haalareita on erilaisia yhtä paljon kuin kantajiaankin ja niihin voi käyttää juuri niin paljon aikaa kuin vaan jaksaa. Tässä kuitenkin muutama vinkki, miten haalareita ainakin kannattaa muokata ja varustella.

KÄSIPYYHE

Pieni pyyhe saattaa kuulostaa oudolta, mutta sen hyödyllisyydestä ei voi kiistellä! Pieni käsipyyhe haalareissa on pelastanut monta kertaa, kun on onnistunut läikyttämään juotavaa käsilleen tai yleisestä vessasta on käsipaperi loppu. Pyyhkeen voi kiinnittää pienellä avainlenkillä tai pujottaa vaikka vyön alta roikkumaan.



SKUMPPALASI

Näitä saatat saada milloin mistäkin ihan ilmaiseksi. Myös esimerkiksi Clas Ohlsonilta on saanut ostettua monen värisiä muoviskumppalaseja edulliseen hintaan. Hyvä kikka on kiinnittää skumppalasi jousihaan avulla vyölenkistä roikkumaan. Laseja kannattaa mieluusti kantaa mukana kaksi, koska joku kavereistasi kuitenkin on unohtanut omansa kotiin, kun tarve yhteiselle skumppahetkelle iskee! Muista myös välillä pestä lasi!



KUMINAUHAT

Haalareissa ei usein ole valmiina kuminauhaa lahkeissa, mutta onneksi sellaisen askarteleminen ihan itsekin on superhelppoa. Lahkeissa on onneksi sopivat saumat juuri tähän tarkoitukseen. Avaa käännettyä saumaa esimerkiksi sivusauman kohdalta niin, että pääset pujottamaan kuminauhan

lahkeen suulla olevaan taitokseen. Pujota läpi ja solmi päät yhteen niin, että kuminauha on sopivan kireällä!



PULLOKLIPSU

Jousihaka, johon yhdistettynä pullopidike. Supernäppärä! Tällä saa helposti haalareihin roikkumaan esimerkiksi vesi- tai kolapullon. Suosittelemme kantamaan aina vesipulloa mukana niin jaksaa paremmin.



Tapahtumat

Tapahtumia löytyy syksyltä joka lähtöön, mutta tässä muutama, jotka haluamme ehdottomasti nostaa esille!

TEMPAUS

Tempaukset ovat opiskelijoiden tapa vaikuttaa ajankoh-
tasiin asioihin pilke silmäkulmassa, mutta kuitenkin tosi-
tarkoituksella. Joukkovoimaa hyödyntäen tempauksella
halutaan herättää yleisön mielenkiinto johonkin yleiseen
ongelmaan tai sillä saatetaan kerätä rahaa yleishyödylli-
seen tarkoitukseen. Isoja tempauksia järjestetään melko
harvoin ja monille osuu vain yksi tempaus omalle opiske-
luajalleen. Viimeksi Aallossa temmattiin vuonna 2009, kun
Aalto-yliopisto yhdistyi. Tuolloin muodostettiin valtava ihm-
misketju Otaniemestä Töölön kautta Arabianrantaan ku-
vastamaan yhdistymistä.

Tänä syksynä temmataan taas isosti ja erittäin tärkeän
asian puolesta. Tempauksessa opiskelijoiden on tarkoitus
vieraila jokaisessa Suomen 2400 peruskoulussa 31.10.-
1.11. ja loppuhuipennuksena järjestetään 2.11. suuri
karnevaali pääkaupunkiseudulla. Tempauksen tarkoi-
tuksena on kiinnittää huomio Suomen peruskoulu-
tuksen tilaan ja varmistaa, että peruskoulutuksen
taso turvataan myös tulevaisuudessa. Kaikissa
kouluissa tullaan toteuttamaan ennalta suun-
niteltu ohjelma yhdessä oppilaiden kanssa.

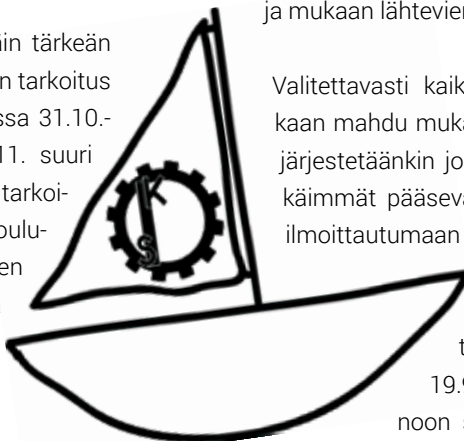
Jokainen Aallon opiskelija on erittäin tervetullut mu-
kaan toteuttamaan syksyn 2016 tempausta. Tästä tulee
varmastikin lisäinfoa, joten pysyttele kuulolla ja lähde mu-
kaan tärkeän asian edistämiseksi!

TEMPAUS.FI



FUKSIEXCURSIO + JONOTUS

Fuksiexcursio on jo 70-luvulla syntynyt perinteinen fuksi-
tapahtuma, joka järjestetään joka syksy. Fuksiexcursiolla
matkataan Ruotsiin mukana bussilastillinen ihmisiä mu-
kaanlukien fukseja, vanhoja fuksikapteeneja ja muutama
muu vanhempi tieteenharjoittaja. Tukholmassa vierail-
laan paikallisessa sähköalan yrityksessä sekä **KUNGLIGA
TEKNISKA HÖGSKOLANIN (KTH) ELEKTROSEKTIONIN**
eli paikallisen sähkökillan luona. Paikallisten opiskelijoiden
kanssa pääsee sitsaamaan ja viettämään iltaa hausassa
seurassa! Lisäksi matkalle riittää monenlaisia seikkailuja
ja temmellyksiä, jotka jääköön tässä kohtaa salaisuudeksi
ja mukaan lähtevien itse koettavaksi.



Valitettavasti kaikki halukkaat eivät kuiten-
kaan mahdu mukaan. Ennen fuksiexcursiota
järjestetäänkin jonotus, jonka myötä sinnik-
käämät pääsevät ensimmäisten joukossa
ilmoittautumaan itse reissulle mukaan. Jo-
notus on fuksien osal-
ta yön yli kestävä tapah-
tuma alkaen maanantaina
19.9. sitten kun päättää jo-
noon saapua (hyvä aika on esi-
merkiksi iltapäivällä koulun päätyttyä)

ja päättyy tiistaina aamulla klo 8. Yön aikana on tiedossa
hauskaa ohjelmaa ja puuhailua, mutta kannattaa hieman
myös nukkua. Jonotus todellakin kannattaa, koska paikat
varmasti täyttyvät! Reissun eeppeisyydestä kertoo jotakin
se, että joka vuosi vähintään kaksi vanhempaa tieteenhar-
joittajaa (joille paikkoja on vuodesta riippuen 2-3) jonottaa
matkalle nukkuen yöt ulkona kiltahuoneen lähettyvillä ovi-
en edessä. Pisimpään jonottaneet olivat jonossa jopa 10
vuorokautta! Me fuksikapteenit olemme tehneet saman
kahtena viime vuonna ja jonotimme viikon FXQ:lle, mikä
sekin oli itsessään hauska kokemus.

OIKOSULKU JA SÄHKÖPÄIVÄT

Oikosulku on SIK:n fuksien ihan itse järjestämät bileet! Tekijöitä tarvitaan moneen eri hommaan aina päävastaavasta koristelun nakkiapulaiseen tai siivoustiimiin. Hommia riittää varmasti kaikille halukkaille ja mukaan lähteminen kannattaa, koska tästä on helpot ja erityisen hauskat fuksipisteet tarjolla ja tekijöistä muodostuu huikea kaveriporukka. Oikosulun järjestämisestä pääset kuulemaan lisää Oikosulkumoottorissa, joka järjestetään Fuksiexcursiojoutuksen yhteydessä.

Tänä syksynä Oikosulku pääsee entistä erityisempään asemaan, sillä se järjestetään Sähköpäivien yhteydessä. Sähköpäivät järjestetään vuosittain eri paikkakunnilla, joilla sähköteekkareita majailee. Mukana ovat siis meidän Otaniemen sähköteekkareiden lisäksi Oulun **SÄHKÖINSINÖÖRIKILTA**, Tampereen **SKILTA** sekä lappeen Rannasta **SÄTKY** ja **ARMATUURI**. Viimeksi Sähköpäivät järjestettiin Otaniemessä 2012, joten nyt on taas meidän vuoro! Oikosulku tulee olemaan päätapahtuma Sähköpäivien ensimmäisen päivän tapahtumatarjonnassa, joten bileistä tulee varmasti huikeat! Tehkää siis parhaanne!

**SÄHKÖPÄIVÄT
JÄRJESTETÄÄN
TÄNÄ VUONNA
17.-19.11.**

Yhdistystoiminta

Yksi hyvin suosittu tapa Otaniemessä vapaa-ajan viettoon on laaja-alainen yhdistystoiminta. Myös kiltamme on yhdistys, joka pyörii vapaaehtoisvoimin sisältäen 12 hallituksen jäsentä ja kuutisenkymmentä toimihenkilöä. Killassa pystyy tekemään monenlaisia asioita kuten lajikokeilujen, sitsien tai vaihtaritapahtumien järjestäminen, voi hoitaa killan raha-asioita rahastonhoitajana tai olla mukana tekemässä tätäkin lehteä ja nettijulkaisuja. Myös me fuksikapteenit olemme teitä varten täysin vapaaehtoisina ja vaikka hommaa riittääkin, ovat nämä vuodet killan toiminnan parissa olleet erityisen antoisia!

Parasta kiltatoiminnassa ovat uudet kaverit myös oman killan ulkopuolelta, itsensä kehittäminen ja uusien taitojen oppiminen sekä hyvä tasapaino opiskelun ohelle. Kannattaa myös muistaa, että työnantajat todellakin arvostavat yhdistystoimintaa, koska toiminnassa mukana oleminen kertoo siitä, että olet aikaansaava ja oma-aloitteinen ihminen, joka pystyy tekemään yhteistyötä monenlaisten ihmisten kanssa. Verkostoituminen todellakin kannattaa, koska nykyinen kiltakaverisi saattaa olla tulevaisuuden työnantajasi.

**AYY:N ALAISIA YHDISTYKSIÄ
VOIT SELATA TÄÄLLÄ:
[HTTP://AYY.FI/YHDISTYKSET/
YHDISTYSLISTAUS/](http://ayy.fi/yhdistykset/yhdistyslistaus/)**

Yhdistystoimintaa löytyy Otaniemestä myös paljon muualtakin kuin vain killan parista. Voit lähteä mukaan esimerkiksi johonkin urheiluyhdistykseen, joita löytyy hyvin laaja valikoima. Jos taas harrastat soittamista tai haluaisit mukaan musiikkiyhdistykseen, kannattaa pitää korvat auki ja löytää ne omat mahdollisuudet. Jos pidät esiintymisestä tai koet puvustamisen jutuksesi, hae ihmeessä mukaan Teekkarispeksiin! Teekkarispeksi tekee joka vuosi uuden speksin, joka esitetään keväällä ympäri Suomen ulottuvalta kiertueella. Toisaalta jos bileiden järjestäminen kiinnostaa enemmänkin, kannattaa loppusyksystä olla valppaana ja hakea mukaan AYY:n Teekkarijaoston alaiseen Juhlatoimikuntaan, joka järjestää vuoden aikana kolmet isot bileet: Gravitaatio, Wappu ja Lakinlaskijaiset.

Erilaisia yhdistyksiä löytyy enemmän kuin jaksaa edes luetella, joten tutki vaihtoehtoja ja kokeile rohkeasti! Useat yhdistykset järjestävät syksyisin uusien iltoja, joissa yhdistyksen toimintaan pääsee tutustumaan. Tärkeintä on löytää se oma juttu, oli se sitten killassa tai jossain ihan muualla eikä omankaan yhdistyksen perustaminen ole missään nimessä mahdotonta! Ennakkoluulottomuus ja rohkeus tarttua toimeen ovat valttia!

HISTORIAN HAVINAA - Suurtutkijoiden ABC

● **TEKSTI** JONI KURVINEN

Patruunan vastuulla on kiltahistorian tunteminen. Tätä tuntemustahan on turha pitää vain itsellä, joten tässä muutama historiallinen knoppitieto (sähkö)tekniikan kehittäjistä ja heidän saavutuksiaan. Muistakaa, että mikäli näistä henkilöistä vanhimmat olisivat jättäneet tutkimuksensa tekemättä, ei tätäkään kiltaa olisi varmaan koskaan perustettu. Nuorimmat taas ovat vaikuttaneet nykypäivän kiltalaisen hyvinvointiin suuresti.

A **MPÈRE, ANDRÉ-MARIE.** Ranskalainen fyysikko, jonka mukaan on nimetty sähkövirran yksikkö. Lisäksi hän on havainnut lainalaisuuden, jonka mukaan sähkövirta muodostaa ympärilleen magneettikentän.

B **OLTZMANN, LUDWIG.** Itävaltalainen fyysikko, joka on tunnettu mm. hänen mukaansa nimitystä vakioista. Tämä vakio on merkittävä osa hänen tutkimuksissaan atomien ominaisuuksista suhteessa aineen ominaisuuksiin.

C **OULOMB, CHARLES-AUGUSTIN.** Ranskalainen fyysikko, jonka kehittämä laki määrittää sähköstaattisen voiman. Hänen mukaansa on nimetty sähkövarauksen yksikkö.

D **IRAC, PAUL.** Englantilainen fyysikko, joka on tullut tunnetuksi kvanttimekaniikan ja -sähködynamiikan kehittäjänä. Hänen käyttöönsä ottama deltafunktio, pinta-alaltaan 1 oleva ääretön piikki, kuvastaa mm. pistevarauksen varaustiheyttä.

E **DISON, THOMAS ALVA.** Amerikkalainen keksijä ja liikemies, joka tunnetaan mm. hehkulampun keksimisestä. Lampun keksimisen jälkeen hän alkoi kehittää ensimmäisiä sähkönjakelukanavia.

F **ARADAY, MICHAEL.** Englantilainen tiedemies, joka on luonut periaatteet sähkömagneettiselle induktiolle, diamagnetismille ja elektrolyysille. Hänen induktiolakinsa mukaan muuttuva magneettikenttä indusoi sähkökentän. Hän on myös rakentanut ensimmäisen sähkömagneettiselta säteilyltä suojaavan häkin.

G AUSS, JOHANN CARL FRIEDRICH. Saksalainen matemaatikko, joka on kehittänyt monen matemaattisen alan lisäksi myös sähköstatiikan ja optiikan lakeja. Hänen lakinsa sähkökentille kertoo yhteyden suljetun pinnan läpi virtaavan sähkövuon ja pinnan sisäänsä sulkeman sähkövarauksen välillä. Laki magneettikentille kertoo että magneettivuon suljetun pinnan läpi on pinnan sisäänsä sulkemien magneettisten napojen voimakkuuksien summa.

H ENRY, JOSEPH. Amerikkalainen tiedemies, joka oli Smithsonian-instituutin ensimmäinen johtaja. Sähkömagneettisten tutkimustensa lisäksi hän on keksinyt releen. Induktanssin yksikkö on nimetty hänen mukaansa.

I MMINK, KEES SCHOUHAMER. Hollantilainen keksijä, joka on ollut suuressa roolissa Philipsillä CD-, DVD- ja Blu-ray-levyjen kehityksessä.

J OULE, JAMES PRESCOTT. Englantilainen fyysikko ja oluenpanija. Hän on löytänyt lämmön suhteen mekaaniseen työhön ja energian yksikkö on nimetty hänen mukaansa. Alkuperäiset ideansa toilleen hän sai perheensä panimosta aloittamalla tutkimukset panimon höyrykoneen vaihtamisesta sähkömoottoriin.

K IRCHHOFF, GUSTAV. Preussilainen fyysikko, joka sähköpiirien virtalakien lisäksi on tutkinut mm. mustan kappaleen säteilyä. Piirilakien mukaan solmukohdassa virtojen summa on 0, ja suljetun silmukan jännitteiden summa on 0. Piirilakien lisäksi hän on luonut lakeja spektroskopiaan ja lämpökemiaan.

L ENZ, HEINRICH. Vironsakslainen fyysikko, joka on muodostanut sähködynamiikan lain, jonka mukaan induoituneen sähkövirran suunta on aiheuttajaansa vastaan. Sähkön lisäksi hän on tutkinut meriveden ominaisuuksia maailmanympäripurjehduksellaan.

M AXWELL, JAMES CLERK. Skotlantilainen tiedemies, joka kokosi yhteen Ampèren, Faradayn ja Gaussin lait luoden teorian sähkömagneettisesta säteilystä. Tämän mukaan sähkö, magnetismi ja valo ovat saman ilmiön eri ilmenemismuotoja.

N APIER, JOHN. Skotlantilainen maanomistaja, joka on keksinyt logaritmin.

O HM, GEORG. Saksalainen fyysikko, joka löysi suoran verrannollisuuden jännite-eron ja sähkövirran väliltä. Tämä laki kantaa hänen nimeään.

P LANCK, MAX. Saksalainen fyysikko, jonka mukaan sähkömagneettinen säteily syntyy kvantteina, joiden energia on suoraan verrannollinen säteilyn taajuuteen. Tämä riippuvuus on hänen mukaansa nimetty vakio.

Q UATE, CALVIN. Amerikkalainen sähköinsinööri, joka on yksi kolmesta atomivoimamikroskoopin keksijästä.

R ÖNTGEN, WILHELM. Saksalainen insinööri, joka havaitsi sähkömagneettista säteilyä X-taajuusalueelta, joka tunnetaan myös röntgensäteilynä. Hän sai tästä kaikkien aikojen ensimmäisen fysiikan Nobelin.

S IEMENS, ERNST WERNER. Saksalainen keksijä, jonka mukaan on nimetty konduktanssin yksikkö. Hän on myös Siemens-yhtiön perustaja.

T ESLA, NIKOLA. Amerikanserbialainen insinööri, joka tunnettiin nykyaikaisen sähköjälkelun ja -käytön kehittäjänä. Moni hänen patenteistaan oli niin kehittynyt, että niiden hyödyntäminen käytännössä on onnistunut vasta hänen kuolemansa jälkeen. Hänen mukaansa on nimetty niin magneettivuon tiheyden yksikkö, autovalmistaja kuin lentokenttäkin.

U DA, SHINTARO. Japanilainen keksijä, joka on keksinyt Yagi-Uda-antennin.

V OLTA, ALESSANDRO. Italialainen fyysikko, joka on keksinyt pariston. Hänen keksintönä, Voltan patsas, todisti, että sähkö voidaan luoda kemiallisesti ja tuhosi aiemman teorian, jonka mukaan eläimet luovat sähköä. Hän on myös löytänyt metaanin.

WATT, JAMES. Skotlantilainen keksijä, jonka höyrykone oli yksi teollistumisen kivijaloista. Hän loi käsitteen hevosvoima, ja tehon yksikkö on nimetty hänen mukaansa.

XING, YI. Kiinalainen astronomi ja buddhalaismunkki Tang-dynastialta. Hän kehitti ensimmäisen kiinalaisen astronomisen kellon.

YAGI, HIDEITSUGU. Japanilainen sähköinsinööri, joka oli mukana Yagi-Uda-antennin kehityksessä. Vaikka hänen roolinsa kehitystyössä oli pienempi kuin Udan, on hän kaksikosta tunnetumpi. Hän esitteli keksintöä useilla artikkeleilla englanninkieliselle maailmalle ja jätti patentihakemuksen ilman Udan nimeä.

ZUSE, KONRAD. Saksalainen insinööri, joka kehitti maailman ensimmäisen ohjelmoitavan tietokoneen.

ÅNGSTRÖM, ANDERS JOHAN. Ruotsalainen fyysikko, joka on yksi spektroskopian keksijöistä. Hyvin pieni etäisyyden yksikkö on nimetty hänen mukaansa.

Ä Mikäli sukunimesi alkaa ä:llä, on tilaisuutesi päästä historiaan kehittämällä jotain maailmaa mullistavaa. Tällaisia henkilöitä ei juttua varten tehdyssä taustatyössä löytynyt.

Ø rsted, Hans Christian. Tanskalainen fyysikkokemisti, joka havaitsi ensimmäisenä sähkövirtojen synnyttävän magneettikenttiä. Hänen työnsä pohjalta Ampère kehitti ilmiölle matemaattisen kaavan.



EnstoGroup



Ensto



@EnstoGroup



Ensto



Saves Your Energy

Enstossa on hyvä buugi!

Suomalaista sähkötekniikan osaamista maailmalle.



KUVAT ESSI JUUKALA



KAMPUS VUONNA 2025

● TEKSTI JUHO PEKKINEN KUVAT A-KONSULTIT

Viimeistään vuoden 2015 syksystä kaikille Otaniemessä opiskeleville ja ylipäänsä liikkuville ihmisille on tullut selväksi, että koko kampusalue on kokemassa suurta mullistusta. Entisen TKK:n päärakennuksen peruskorjaus oli alkusoihtoa lukuisille uudisrakennushankkeiden ja peruskorjausten sarjalle. Tällä hetkellä kaikkien elämään vaikuttaa valtava työmaa keskellä kampusta Otakaaren ja Otaniementien entisessä risteyksessä. Erityisesti väliaikaisten bussireittien kanssa eläminen tuntuu hankalalle ennen länsimetron avautumista ja työmaiden kiertäminen pidentää matka-aikoja kampuksen laidalta toiselle. Entä miltä kampus näyttää noin kymmenen vuoden päästä, kun kaikki nyt suunnitteilla olevat projektit on saatu päätökseen? Tämän selvittämiseksi Sössö vie lukijat aikamatkalle vuoteen 2025. Avustavina matkaoppaina toimivat AYY:n hallituksessa kampuskehityksestä ja kuntavaikuttamisesta vastaava **SÄDE PALMU** sekä AYY:n Kampusjaoston puheenjohtaja **SANTERI NUOTIO**.

Tällä hetkellä Otaniemessä on noin 3500 opiskelija-asuntoa, joista noin 2500 AYY:n omistuksessa ja loput Hoasin omistuksessa. Espoon kaupunkisuunnittelulautakunta on asettanut tavoitteeksi Otaniemen kehitykselle, että alueelle rakennettaisiin 7500 uutta asuntoa ja näistä asunnoista noin kolmasosa olisi opiskelija-asuntoja. On siis helppo kuvitella kuinka elämä Otaniemessä vilkastuu, kun muutamassa vuodessa alueen asukasmäärä kasvaa noin kolminkertaiseksi.

Lähimpänä toteutusta ovat Miestentielle jo muutamana vuoden ajan kaavaillut Aalto Villagen asunnot. Seuraavana jonossa saattaisi mahdollisesti olla Otakaari, jonka kaavoitusprosessi on tosin yhä kesken. AYY on aktiivisesti mukana keskustelussa kaupungin ja maanomistajien kanssa, ja pyrkii yhteistyön kautta löytämään parhaat mahdolliset paikat opiskelija-asunnoille. Syksyllä 2014 esitellyssä kampusvisiossa AYY on esittänyt mahdollisiksi alueiksi uusille opiskelija-asunnoille myös Servin Maijan tien päätyä, ja nykyisen vene-sataman aluetta.

AYY:llä on lukuisia erilaisia rooleja kampuksen kehittämisessä. Asuntorakentamisen lisäksi ylioppilaskunta tekee myös valtavasti edunvalvontatyötä, jotta opiskelijat otetaan kaikissa kampusta koskevissa suunnitelmissa huomioon. Vaikka Otaniemeä ovat kehittämässä lukuisat suuret instanssit kuten Aalto-yliopisto, Espoon kaupunki, HSL ja alueella toimivat yksityiset yritykset, on opiskelijoilla ja ylioppilaskunnalla ainutlaatuinen mahdollisuus vaikuttaa näiden kaikkien toimijoiden intresseistä muodostuvaan kokonaiskuvaan, kertoo kampuskehityksestä AYY:n hallituksessa vastaava Säde Palmu. Hänen mukaansa opiskelijat ovat tulevaisuudessakin kaiken toiminnan ytimessä Otaniemessä ja tästä syystä AYY:llä on tärkeä rooli huolehtia, että opiskelijoilla on mahdollisimman hyvät puitteet opiskella ja asua kampuksella. Ylioppilaskunnan hallituksen lisäksi edunvalvontaa hoitavat useat vapaaehtoiset. **KAMPUSJAOSTO** on ylioppilaskunnan toimija, jonka yhtenä tehtävänä on edustaa opiskelijoita erilaisissa yliopiston kampuksen

kehittämistä tekevissä työryhmissä. Esimerkkejä näistä työryhmistä ovat S-ryhmä, joka suunnittelee erilaisia tilakonsepteja, kuten uudenlaisia oppimis- ja työskentely-ympäristöjä, M-ryhmä, jossa mietitään millaisia rakennuksia ja tiloja yliopisto tarvitsee, sekä L-ryhmä, jossa otetaan kantaa kaavoitusta koskeviin kysymyksiin. Edunvalvonnan lisäksi Kampusjaosto tekee myös monia konkreettisia asioita kampuksen kehittämiseksi, joista kerrotaan lisää hiukan myöhemmin.

Asumisen lisäksi liikkuminen tulee mullistumaan seuraavan kymmenen vuoden aikana. Lähitulevaisuudessa liikennöintinsä aloittava länsimetro sekä suunnitteilla oleva Raide-Jokeri tulevat luomaan rungon matkustamiselle kampuksen ja muun pääkaupunkiseudun välillä. Näiden lisäksi julkista liikennettä täydentää muutama bussilinja, joista ainakin yksi tuo matkustajat Teekkari kylästä metroaseman eteen. Koska kaikki opiskelijoiden tarvitsemat tilat ja palvelut tulevat keskittymään voimakkaasti metroaseman ja rakenteilla olevan Väreän ympärille, polkupyörästä muodostuu entistäkin kätevämpi tapa liikkua kampuksen sisällä. Yleisesti kevyttä liikennettä halutaan kehittää Otaniemessä ja muun muassa bussi- ja muun autoliikenteen vähentyminen Otakaarella lisää erityisesti pyöräilyn turvallisuutta sekä sujuvuutta huomattavasti. Näiden perinteisten kulkumuotojen lisäksi innovatiivisimmat kampuskehittäjät ideoivat itsejavia autoja, jotka huolehtisivat satunnaisesta autokyydin tarpeesta esimerkiksi poikkeuksellisen hankalien kantamusten kanssa.

Kaavoitustason kuntavaikuttaminen ja uusien asuntojen rakentaminen eivät ole ainoita tapoja, joilla opiskelijat ja ylioppilaskunta pyrkivät kehittämään kampusta. Edellä mainittu Kampusjaosto pyrkii puheenjohtajansa Santeri Nuotion sanoin kehittämään pienillä ja isoilla projekteilla ja tapahtumilla Otaniemessä entistä viihtyisämpää paikkaa opiskella ja asua kaikille aaltolaisille. Jaosto on jaettu kolmeen eri tiimiin, jotka kaikki pyrkivät omalla sarallaan tekemään mahdollisimman konkreettisia asioita asuin- ja opiskelu-ympäristön



parantamiseksi. Tapahtumatiimi järjestää perinteisiä tapahtumia, joilla luodaan yhteisöllisyyttä kaikkien aaltolaisten ja erityisesti Otaniemessä asuvien välille. Projektitiimi puolestaan keskittyy tänä vuonna erilaisten ulkoalueiden kehittämiseen muun muassa siivoamalla romupyöriä ja siistimällä Smökin ympäristöä, johon on tulossa vielä syksyllä lisää käyttömukavuutta rutkasti parantavia uudistuksia. Kolmas jaoston tiimeistä on asumistiimi, jonka vastuulla on pitää yllä ja keksiä uusia tapoja parantaa viihtyvyyttä AYY:n omistamissa asunnoissa ja kehittää yhteisöllisen asumisen konseptia. Esimerkkejä tästä työstä ovat solusiisteystarkastukset, asukasviihtyvyysskyselyt sekä linnanisäntien ja asukasneuvostojen toiminnan koordinointi.

Asumisen laatuun vaikuttavat muutkin asiat kuin asunnot ja liikkuminen. Otaniemessä yksi suuri kompastuskivi on ollut yksityisten ja julkisten palveluiden puute. Yhtä ruokakauppaa, apteekkia, nakkikioskia ja

kahta parturia lukuunottamatta kaikkia muita asioita varten on tähän asti joutunut lähtemään aina vähintään Tapiolaan, Selloon tai Helsingin keskustaan asti. Onneksi länsimetro ja viisituhatta työssäkäyvää asukasta auttavat tässä ongelmassa. Laajentunut asiakaskunta ja entistä merkittävämpi julkisen liikenteen solmukohta houkuttelevat lukuisia uusia kaupallisia toimijoita Otaniemeen. Palmu kertoo, että Väreeseen ja metroaseman liiketiloihin on ollut useita kiinnostuneita tahoja ja monien kanssa neuvotteluissa ollaan jo pitkällä. Kuitenkin neuvottelujen luonteen vuoksi näitä neuvotteluissa olevia tahoja ei voi vielä paljastaa julkisuuteen. Näin ollen Sössön toimitus joutuu odottamaan toiveikkaana, että tarve lähteä palveluiden perässä Otaniemestä muualle tulisi selkeästi vähentymään.

Kuten äskeisestä kappaleesta kävi ilmi, kampuskehitykseen liittyvistä asioista on välillä todella hankala viestiä asioiden keskeneräisyyden vuoksi. Sama ongelma

koskee myös niin rakentamista kuin kaupungin ja yliopiston suuntaan tehtävää edunvalvontaa. Sekä Nuotio että Palmu tunnistavat ongelman olemassaolon, ja heidän mukaansa ongelman ratkaisemiseksi on jo heitetty ilmoille muutamia ideoita. Konkreettisin näistä ideoista on kampuskehityksen saunaillat. Tapahtumien konseptina tulee olemaan tarjota kaikille kampuksen kehityksestä kiinnostuneille opiskelijoille avoin keskustelutilaisuus, jonne järjestäjät hankkivat paikalle aina jonkun keskustelijan tärkeältä yhteistyötaholta, kuten Espoon kaupungilta tai Aalto-yliopiston kiinteistöistä vastaavasta ACREsta. Saunailltojen lisäksi on hahmoteltu myös avointa keskusteluryhmää Facebookin 'Lisää kaupunkia Helsinkiin' -ryhmän hengessä. Pelkästään ylioppilaskunta ei pyri parantamaan kampuksen kehittymiseen liittyvää viestintää vaan Palmun mukaan myös Aalto-yliopiston uusi viestintäpäällikkö on maininnut kampusviestinnän erityisenä kehityskohteena.

Tähän mennessä artikkelissa on puhuttu vain asumisesta, liikkumisesta ja palveluista eli lyhyesti kaikesta muusta paitsi siitä, minkä takia kaikilla ylipäänsä on tarvetta asua tai oleskella kampuksella: opiskelusta. Kuinka fyysisen kampuksen ja infrastruktuurin kehittyminen vaikuttaa opetukseen ja oppimiseen? Ympäristö ei tietenkään ole kaikki kaikessa, sillä puhtaan valkoiset seinät ja Artekin kalusteet eivät vie opetusta ja oppimista maailman huipulle samalla tavalla kuin tuuheat tukkijätkäparat, käsinpaahdettu kahvi ja ketterät innovointiprosessit eivät tee jokaisesta startupista automaattisesti seuraavaa kotimaista yksisarvista.

Kuitenkin tilaratkaisuilla voidaan ohjata oppimista ja tutkimusta tiettyyn suuntaan. Aalto-yliopisto ajaa selkeästi linjaa, jonka mukaan se pyrkii vähentämään käyttämiään neliötä, ja toisaalta käyttämään neliöitä nykyistä fiksummin ja paremmin käyttäjien tarpeita palvelevasti. Tämä linja näkyy myös sähkölafkan tyhjentyä ja hajaantumisessa ympäri kampusta, lähinnä Tuasille, T-talolle ja Open Innovation Houseen. Vaikka muutto rikkoo todella vahvan integraation sähkötekniikan, elektroniikan ja tietoliikennetekniikan tutkimuksen ja opetuksen välillä, se tarjoaa myös mahdollisuuksia

uusille poikkitieteellisille kohtaamisille. Innovaatiopöhinälle on oma aikansa ja paikkansa, mutta kaikesta hypystä huolimatta fakta on, että suurimmat oivallukset syntyvät kun erilaiset koulukunnat ja alat kohtaavat toisensa. Tiivistämällä tilankäyttöä ja vähentämällä laitospöytäinfrastruktuuria yliopisto pyrkii juuri tähän, tuomaan eri alojen osaajat entistä lähemmäs toisiaan. Tulevaisuudessa ollaan luultavasti menossa entistä enemmän suuntaan, jossa opiskelijat viettävät vähemmän aikaa pelkästään omilla laitoksillaan. Sen sijaan he käyttävät sulavasti monia kampuksen oppimisympäristöjä erilaisiin tarkoituksiin.

Tästä artikkelista käy varmasti ilmi, että kampuskehitys on laaja termi, joka kattaa monia näkökulmia asumisesta opiskeluun ja useita eri kohderyhmiä, joista opiskelijat eivät ole ainoa, vaikka saattavatkin olla tärkein. Tästä syystä myös kampuksen kehityksen edunvalvontaa ei ehdi yksi ihminen ehdi hoitamaan. Palmun lisäksi ylioppilaskunnan hallituksessa edunvalvontaa tekevät omalta osaltaan koulutuspoliittiset vastaavat, jotka tuovat opiskelijoiden ääntä näkyviin kaikissa opetuksen sisältöön ja opetuksen järjestämiseen liittyvissä asioissa. Lisäksi hallituksessa on asumisesta ja tiloista vastuussa oleva henkilö. Hänen vastuullaan on muun muassa kehittää ylioppilaskunnan hallinnoimia kerta- vuokrattavia tiloja, jotka ovat yksi merkittävimmistä yhdistyksille ja myös killeille tarjottavista palveluista. Tilakäytössä käyneet ovat varmasti huomanneet, että AYY:n tilojen kysyntä ei ole ainakaan laskussa ja että jokaisesta tapahtumasta täytyy taistella kynsin ja hampain. Kun AYY rakentaa uusia kiinteistöjä se ei pelkästään rakenna asuntoja. Samalla tehdään uusia siitsi- ja saunatiloja vastaamaan kasvaneeseen kysyntään. Näidenkin tilojen suunnittelussa ylioppilaskunnan vapaaehtoisilla on oma roolinsa, tekeillä olevassa kiinteistöstrategias-

sa määritellään myös se, kuinka AYY:n edustajisto tai jäsenet pääsevät vaikuttamaan rakennusten suunnitteluun.

DISCLAIMER:

Juttu on täysin puolueellinen, sillä kirjoittaja toimii myös vapaaehtoisena AYY:n Kampusjaostossa.



TEMPAUS2016

Tempaus2016 vie Aallon opiskelijat Suomen jokaiseen peruskouluun!

Tempaukset ovat opiskelijoiden tapa vaikuttaa ajankohtaisiin asioihin pilke silmäkulmassa, mutta kuitenkin tosissaan. Joukkovoimaa hyödyntäen tempauksissa herätetään suuren yleisön mielenkiinto johonkin yleiseen ongelmaan. Viimeisin Tempaus järjestettiin vuonna 2009 ja nyt vuonna 2016 Tempaus tulee taas ja tempaa Suomalaisen peruskoulutuksen puolesta!

Me haluamme Tempauksella osoittaa tukemme opettajille, oppilaille ja koko Suomen peruskoulutukselle. Vieraillemalla jokaisessa Suomen 2 400 peruskoulussa haluamme tuo-

da esiin arvokkaan sanoman koulutuksen tärkeydestä. Tavoitteenamme on, että etukäteen suunniteltu ohjelma, jonka ylioppilaat peruskouluissa oppilaiden kanssa toteuttavat, innostaisi ja omalta osaltaan edesauttaisi muutosprosessissa. Tempauksen loppuhuipennuksena järjestämme suuren karnevaalin pääkaupunkiseudulla. Juhla kokoaa yhteen kaikki koulutuksen puolestapuhujat ja siitä kiinnostuneet - ja tämä on toivottavasti vasta alkua!

Jokaisella uudella opiskelijalla on nyt ainutkertainen tilaisuus tulla mukaan Tempaamaan tärkeän asian puolesta! Nähdään siis syksyllä.



KUINKA PYÖRITTÄÄ KAUPALLISTA OPISKELIJARADIOKANAVAA?

● TEKSTI PANU OKSIALA
KUVAT ERIKA FORSTÉN, ONNI LAMPI

*Otsikon kysymys kuulostaa varsin mahdottomalta yhtälöltä, mutta se on onnistunut jo 5 kertaa. Kyseessä on tietenkin Otaniemen oma wappuradio **RADIODIODI**, joka polkaistiin käyntiin vuonna 2012 OUBS:n tiloissa. Pääasiassa SIKkiläisen kaveriporukan tamperelaisesta Rakkauden Wappuradiosta inspiraatiota ottanut projekti on sittemmin kasvanut vuosi vuodelta. Silloisen Radio Wapun nimi on muuttunut Radiodiodiksi ja byrokratian pyörittämiseen on perustettu oma rekisteröity yhdistys.*

Vaikka Radiodiodi onkin kaupallinen radiokanava, on toiminta voittoa tavoittelematonta. Toimintaa rahoitetaan pääasiassa mainosmyynnillä sekä AYY:n yhdistysavustuksella. Toistuvista kulueristä suurin on ehdottomasti tekijänoikeusmaksut, joiden kattamiseen parin viikon lähetysajalta tarvitaan vähintään pari-kolme sponsoria. Yhdistyksen voidaan myös ajatella olevan velallinen, sillä vuosittain joudutaan lainaamaan ja vuokraamaan paljon tavaroita sieltä sun täältä, yhdistyksiltä ja yksityishenkilöiltä, sillä tähän mennessä lahjoituksina saadut ja ostetut välineet eivät riitä vielä studion pystyttämiseen. Audiotekniikka on kallista, joten vielä menee useampi vuosi pelkästään siihen, että radio saadaan pystyyn täysin omavaraisesti.

Tilanne vaikuttaa varsin epätoivoiselta, mutta onneksi kuitenkin mainosten tekeminen on mukavaa puuhaa! Perinteisistä kaupallisista radiokanavista poiketen Radiodiodin mainokset äänitetään itse opiskelijaporukalla pilke silmäkulmassa. Käytännössä tämä tarkoittaa sitä, että keräännytään kaikkien kiinnostuneiden ja kynnelle kykenevien kesken samaan tilaan satunnaisten akustisten soittimien sekä mikrofonin kanssa, jonka jälkeen aletaan etsimään inspiraatiota huonojen vitsien ja mallasuomien kautta. Innokkaimmat ottavat etukäteen vastuuta jonkun tietyn tahon mainoksen käsikirjoittamisesta ja jopa äänittämisestä.

Kun riittävästi mainoksia on myyty, radioluvat hankittu ja tekijänoikeusasiat

hoidettu, on aika alkaa valmistautua Radiodiodin näkyvimpään osaan, nimittäin studion rakentamiseen. Radiodiodilla ei ole kiinteää studiota, vaan lähetystä on hoidettu kahdesta työmaakontista käsin, jotka on perinteisesti saatu sponsorointina. Toinen konteista toimii studiona ja toinen tekniikkatilana ja lämpiönä. Kontit saapuvat Alvarin aukion reunalle pyöräteiden tukkeeksi noin viikkoa ennen Radiodiodin kuuluvimman osan, eli itse lähetyksen alkamista.



KUVA MARI PORKO

Heti konttien saapumisesta alkaa noin viikon mittainen täysipäiväinen rakennusprojekti, jossa riittää tekemistä jokaiselle kynnelle kykenevälle. Kaikki alkaa konttien pesemisestä, jonka jälkeen alkaa varsinainen rakentaminen. Kontteihin vedetään kolmi-vaihevirta ja ethernet keskustoimistolta, joka jaetaan tuotantopuoleen ja viihdepuoleen. Kaikki keskeisimmät laitteet ovat "tuotantosähkössä" UPSin takana ja omassa suljetussa verkossaan ja kaikki muu, kuten jääkaappi, läppärien ja puhelimien laturit sekä ei-missio-kriittiset koneet ovat "hupisähkössä" ja Tupsu-verkossa. Studio täytyy äänieristää mahdollisimman hyvin ja kontteihin rakennetaan yhteensä metrikaupalla hyllyjä. Ilmanvaihto täytyy laittaa kuntoon ja huonekalut kasata sekä studioon että tekniikan konttiin.

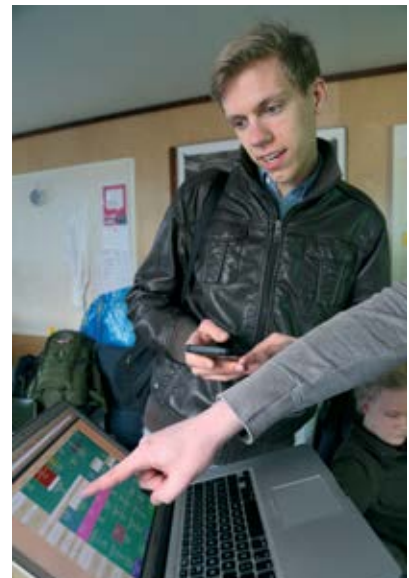
Sitten päästäänkin tekniikan kimppuun. Tekniikkapuoli voidaan jaotella karkeasti kahteen osaan: studiotekniikkaan ja lähetyksetjuun. Studiopuolelta löytyy tuottajakone ja musiikkipalvelin, joiden kummankin toimivuus täytyy varmistaa. Kaikkien



Voiton puolella.

mikrofonien, mikserien, levysoittimien yms. studioromppien kytkeminen, säätäminen ja testaaminen on suuri projekti, joka valitettavasti jatkuu yleensä vielä lähetyksen ensimmäisiin päiviin. Siksi ensimmäisenä yönä on perinteisesti järjestetty Tekniikan yöksi nimetty ohjelma, jolloin käydään jokainen nuppi ja nappi toivottavasti viimeistä kertaa läpi.

Lähetyksetjuu koostuu periaatteessa neljästä osasta: striimikoneesta,



Päätoimittaja esittelee innokkaalle ohjelmantekijälle viimeisiä vapaita ohjelmakkeja. Tämä ajoittuu rapsakasti aamuun kello 04-07.



Tekniikka ei ikinä toimi niin kuin sen toivoisi.

referenssikoneesta, jakelupalvelimesta ja FM-puolesta. Striimikone kuuntelee lähetystä ja jakaa sen muille tahoille ja referenssikone tallentaa koko lähetyksen lainsäädännöllisten velvoitteiden vuoksi. Jakelupalvelin on tehokas palvelinkone, joka jakaa nettistreamin kuuntelijoille. FM-puolella on läjä paljon nuppeja ja nappeja



lappeen Rantalaisia muistuttavia vieraita studiossa.



Mainosten äänityssessio on juuri alkamaisillaan.

sisältäviä, yhteensä noin 100 kiloa painavia rautalaatikoita, jotka huolehtivat siitä, että lähetys menee oikeassa muodossa ilmoille. Tämän toimivuudesta on onneksi viime vuosina huolehtinut Polyteknikkojen radiokerho, sillä lähetystä on lähetetty heidän mastostaan JMT3:n katolta.

Kun kaikki on hoidossa, laitetaan sormet ristiin ja toivotaan parasta, sillä on aika aloittaa lähetys, joka jatkuu ympärivuorokautisena aina vapuaattoon asti. Tänä aikana studiossa pyörähtää yli sata ohjelmantekijää pitämässä ohjelmaa heitä itseään kiinnostavista aiheista. Vuosien aikana eetteriin on lähetetty valtava kirjo ohjelmaa eri aiheista. On ollut tiettyyn genreen paneutuvaa musiikkiohjelmaa, ajankohtaista asiaohjelmaa, luontodokumentteja, kuunnelmia, etukäteen nauhoitettuja ääninäytelmiä, asiantuntijaohjelmia puhelinhaastatteluineen, jääkiekkoselostusta, avaruussäätiedotteita, vinyylivisoja, akustisia livekeikkoja sekä paljon muuta. Päiväohjelmat ovat usein tasokkaita ja yölläkin taso yleensä on.

Kun lähetys saadaan viimein pakettiin ja käydään Ulliksella

kilistelemässä, on ohjelmassa vielä konttien purkaminen ja loppubyrokraatia. Sitten on hetki aikaa rentoutua ja valmistautua kaikkien vapaaehtoisten palkitsemiseen kaatotilaisuuden merkeissä.

Radiodiodin tekemiseen osallistuu vuosittain pari sataa aiheesta kiinnostunutta opiskelijaa. Kiinnostus radion tekemiseen on kasvanut vuosi vuodelta, mutta tekemistä riittää yhä enemmän kuin on tekijöitä. Jos siis

vähänkään löytyy mielenkiintoa ja intoa, niin kannattaa seurata Radiodiodia etenkin Facebookissa, sillä sieltä saat ajankohtaisimman tiedon kun asioita tapahtuu. Toiminnan laajentumisesta huolimatta byrokraatia on onnistuttu pitämään minimissään, joten pelkkä mielenkiinnon ilmaiseminen asiaa kohtaan riittää. Kysymyksiä ja uteluita aiheesta voi esittää esimerkiksi allekirjoittaneelle.



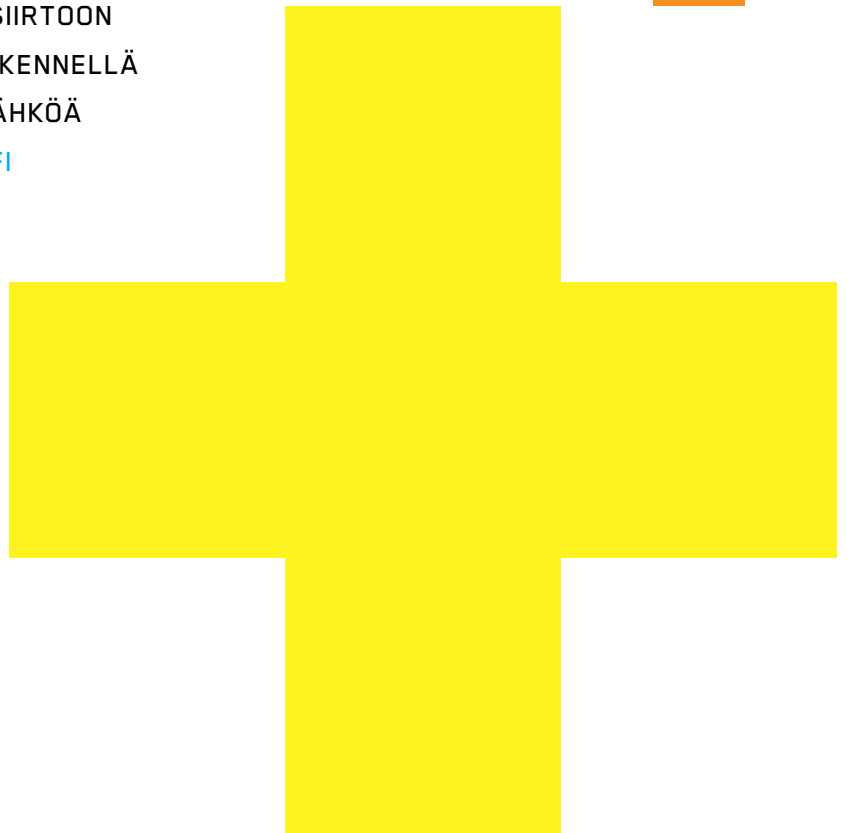
Tuottajalla on kädet täynnä hommaa.



Jaatko hyvää energiaa?



CARUNA ON SUOMEN JOHTAVA SÄHKÖNSIIRTOON
KESKITTYVÄ YRITYS. JOS HALUAT TYÖSKENNELLÄ
KASVAVALLA TOIMIALALLA, JOSTA EI SÄHKÖÄ
PUUTU, RYNNI OSOITTEeseen [CARUNA.FI](https://caruna.fi)



Hyvää energiaa.

caruna

SÄHKÖTALON SUPERSANKARIT

● TEKSTI TUULI SARANTOLA KUVAT ESSI JUUKALA

Sähkötalo, tuo vuosia sähköteekkareiden kotina ja turvana toiminut instituutio, täydellisesti sijoitettu puoleenväliin Teekkarikylää ja kirjastoa, AYY:n keskustuomistoa ja Maarintalaa, on jäämässä uuden kodin alta taaksemme. Sen seinien sisällä on tapahtunut monenlaisia asioita vuosien saatossa, eivätkä uudemmat opiskelijasukupolvet saa kenties koskaan tietää kaikista sen saloista. Harva vanhempikaan tieteenharjoittaja tuskin voi kehua tietävänsä kaikkea, mitä Otakaari 5:ssä on tapahtunut. Kuka voisikaan jäädä kaipaamaan yhteistä historiaamme?



KARI VIROLAINEN



JARI RÖNKKÖ



ALOITTANUT SÄHKÖLAFKALLA 1999 HELMIKUUSSA
TOTEEMIELÄIN MERENNEITO
LEMPIVÄRI SININEN
KAHVIA MAIDOLLA

ALOITTANUT SÄHKÖLAFKALLA 1.8.2011
TOTEEMIELÄIN NÄÄTÄ
LEMPIVÄRI MUSTA
KAHVIA MAIDOLLA

MIKÄ OLI ENSIMMÄINEN VAIKUTELMASI KILLASTA/KILTALAISISTA/KILTAHUONEESTA?

KARI: Alussa ihmettelin kovasti, kun oli niin erilaiset valmiit käsitykset siitä, minkälaisia opiskelijat ovat. Varmasti olisivat ihan hirveetä jengiä, nuoria opiskelijoita, jotka vetäisivät vanhempia sata-nolla. Ei kuitenkaan tullut riitoja eikä muuta ongelmaa, niin kyllä siinä sai alusta asti ihmetellä.

JARI: Pirteitä sekopäitä! Vähän samanlaiset alkukäsitykset olivat olemassa, kun ei oikein tiennyt opiskelijakuvioista tarkemmin, tuli niin eri kulttuurista. Hyvin on kyllä tultu toimeen.

**KUINKA MONTA KERTAA VIIKOSSA KESKIMÄÄRIN PITI KÄYDÄ
HUOMAUTTAMASSA KILTIKSELTÄ AIHEUTUVASTA
MELUSTA/MUUSTA HAITASTA?**

KARI: Ei ole kertaakaan tarvinnut tulla huomauttamaan melun takia. Kerran kuuntelin, kun ruotsipoppia soitettiin kiltahuoneella melko pitkään, piti mennä pyytämään sitä kovemmalle, että kaikki varmasti kuulevat!

JARI: Kerran viiden vuoden aikana piti mennä laittamaan kiltiksen ovi kiinni, kun Frontside Ollie soi loopilla. Mitään en kuitenkaan sanonut.

**MIKÄ ON ERIKOISINTA
MIHIN OLET TÖRMÄNNYT SÄHKÖLAFKALLA?
ENTÄ KILTIKSELLÄ?**

KARI: Kaikennäköistä sitä on tullut nähtyä. Jos miettii kiltalaisiin liittyviä tapahtumia, niin Wapun alla tapahtuu kyllä tosi outoja. Erityisesti ensimmäinen Wappu, kun ei oikein tiennyt mitä tapahtuu, ja ne 10-15 seuraavaakin Wappua.

JARI: Källit, väännöt ja käännöt. Kerran tulin aamulla duuniin ja oven edessä tolmissa luki että huoltotyöt, ei pääse ohi. Kyllä siinä melkein puoleen päivään meni tajuta, että kyseessä voisi olla se kuuluisa jäynä.

JOKU MUU HAUSKA TYÖJUTTU?

KARI: Ainahan tässä on hauskaa. Henkilökunta on hauskaa ja mukavaa, ja huumorintajua löytyy.

JARI: Yhdyn edelliseen.

**MIKÄ ON PARAS MUISTOSI
KILTALAISISTA?**

KARI: Aina piti käydä katsomassa nettisivuilta uusia halituksia ja puheenjohtajia, muistan varmaan noin 10 vuoden takaa kaikki. On mukavaa tuntoa, voi moikata nimellä että terve, sinäkin taas täällä! Välillä sitä ihmetellään, että miten voi vieläkin muistaa nimen.

JARI: Hauskaa on kyllä välillä heittää tervehdyksiä etunimellä, ihmiset hämmentyvät kovasti.

TULEEKO IKÄVÄ KILTALAISIA?

KARI: Tulee. Nytkin on jo niin kuivaa, kun täällä ei oikein ole enää ketään. Kaikki kamatkin läjässä ja pakattuna.

JARI: Tottakai!

**MIKÄ ON MIELEENPAINUVIN
ASIA LIITTYEN KILTAAN?**

KARI: Sai hopeisen ansiomerkin!

JARI: Hyväksyttiin facebookissa SIK:in ryhmään!

Kuinka skipata jalkapäivä

● TEKSTI JUHA PIIPPONEN

Onko taas se aika treeniviikosta, kun ahkerasta salillakävijästä tulee laiskimus ja treenaamaan lähteminen tuntuu lähes mahdottomalta? Tämä on jokaiselle salilla kävijälle tuttu tilanne ja sille on olemassa lääketieteellinen termi: jalkapäivä. Seuraavassa on opiskelijoille hyviä vinkkejä ja syitä, kuinka skipata onnistuneesti tämä murheenkryyni ja jatkaa normaalia veistosmaisen yläkropan vauhdikasta kasvua.

1 ILLALLA ON BILEET

Kyllä kuulit aivan oikein! Illalla on jälleen satojen muiden teekkaripoikien kanssa vanhat kunnon Smökkibileet, joista ei testosteronia puutu. Joten haluatko muka treenata jalkoja, joita kukaan ei näe eikä kehu bileissä vai haluatko, että lähes huippuunsa teroitettu yläkroppa kahlitsee koko bilekansan silmäparit? Kannattaa siis ajoittaa jalkapäivät aina samoille päville bileiden kanssa, jotta voit käydä pumpaamassa mahtipontista hauista. Tämä on yksi suosituimmista syistä skipata jalkapäivä ja varsinkin wapun aikaan hyvin toimiva.

2 DARRA

Bileiden jälkeen ehdoton sääntö on pysyä poissa salilta, joten jalkapäivästä ei tarvitse muurehtia!

3 DARRA PART. 2

Välillä darra kolkuttaa jo toista päivää, joten tulevasta jalkapäivästä on turha nähdä painajaisunia! Toinen darrapäivä on hyvin yleinen nimenomaan wapun jälkeen.

4 ILLALLA TAI SEURAAVANA PÄIVÄNÄ ON TENTTI

Kyllä, tämä on myös täydellinen syy skipata jalkapäivä. Tämä johtuu siitä, että kovan jalkapäivän jälkeen istuminen tuntuu mahdottomalta. Jalat vain haluavat liikkua edestakaisin ja pakaroissa olevat armottomat domssit (lihaskivut) eivät anna hetkeäkään rauhaa keskittyä kokeisiin.

5 SAUNAILTA TULOSSA

Teekareille hyvin yleistä on käydä kylän saunoissa. Saunan takia jalkapäivän skippaaminen on järkevää, sillä kuten edellä on mainittu, istuminen tuottaa tuskaa. Lisäksi saunassa olet koko komeudellasi edustamassa itseäsi vähissä vaatteissa, joten saunaa varten kannattaa pitää laittoman lihaksikkaat käsivarret huippuiskussa.

6 EI VAIN JAKSA

Myös teekareilla on usein motivaatio kadoksissa, joten joskus on pakko jättää salitreenit väliin. Sääntönä onkin, että jalkapäivää ei kannata koskaan tehdä ellei sitä oikeasti halua.

Tässä oli Sössön kokoama lista syistä joilla skipata jalkapäivä. Sössön toimitus kuitenkin painottaa, että näitä vinkkejä voi käyttää vain äärimmäisissä tapauksissa ja kehottaa treenaamaan jalkoja yhtä paljon kuin muuta kroppaa.

ELEPAJA

● TEKSTI & KUVAT ANTTI MÄKI

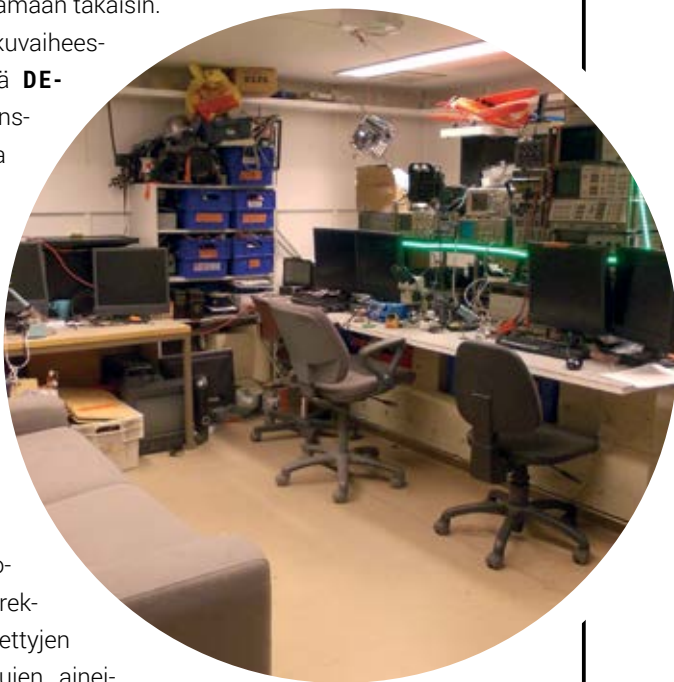
Vuonna 2009 SIK:n hallitus alkoi suunnitella kiltalaisten käyttöön tilaa, jossa pystyisi rakentamaan ja korjaamaan erilaisia sähkölaitteita. Tähän käyttöön soveltuvien tilojen saatavuutta selvitettiin tiedekunnalta, ja lopulta käyttöön saatiin ESD-suojattu laboratoriotila Otakaari 5:n I-siiven kellarikerroksesta. Pajalle oli jo luvattu erinäisiä käytöstä poistettuja mittalaitteita yhteistyökumppaneilta, ja muita hankintoja varten tehtiin sponsorihakemus TTER:lle.

Elektroniikkapajan eli tutummin Elepajan käyttämässä tilassa on paljon mielenkiintoisia ominaisuuksia. Pajan vasemmassa nurkassa on iso kiinteästi asennettu pöytä. Sen takana on niin vähän etäisyyttä seinään, että siellä ei käytännössä mahdu työskentelemään, ja siksi tämä väli on täytetty tietokoneilla ja kaapelikeloilla. ESD-suojauksen takia erilaiset radiosignaalit kulkevat perin huonosti huoneeseen tai huoneesta pois. Siksi joillakin on tapana jättää puhelin

käytävään, jotta esimerkiksi illalla lukittujen ovien takana odotteleva piz-zakuski pystyisi soittamaan takaisin.

Elepaja teki alkuvaiheessa paljon yhteistyötä **DESIGN FACTORY**n kanssa. Suunnitelmissa oli, että pajalla tul-taisiin valmista-

maan kaupallisia tuotteita, minkä takia pajalla oli tarkoituksena käyttää ainoastaan lyijyttömiä juotteita. 1. heinäkuuta 2006 alkaen astui voimaan Euroopan Unionin RoHS-direktiivi, jolla rajoitettiin tiettyjen haitalliseksi luokiteltujen aineiden käyttöä teollisuudessa. Kieltoil-talle joutuivat myös lyijylliset juotteet. Niitä on kuitenkin edelleen mahdollis-ta ostaa ei-kaupalliseen käyttöön, ja monet harrastajat suosivatkin edel-leen lyijyä sisältäviä juotteita, koska





niitä on helpompi käsitellä ja niillä saa aikaan kestävämpiä liitoksia. Vähitellen pajalle alkoi kertyä liijyä sisältäviä juotostinarullia ja kaikkien kolvien kärkiinkin oli sotkeutunut liijyä, ja niin Elepaja lakkasi olemasta RoHS-hyväksytty tila.

Ensikosketukseni Elepajaan tapahtui syksyllä 2014 aloitettuani opiskeluni Aallossa. ISOhenkilöni eivät kertoneet pajasta tai vieneet käymään siellä, joten kävin siellä ensimmäisen kerran vasta lokakuun puolella. Tiedossani oli, että paja oli avoinna tiistai-iltaisin, mutta syyskuussa oli samaan aikaan joka viikko joku muu tapahtuma. En edes ollut varma pajan sijainnista, joten lähdin Elektroniikkapaja-kyltilä osoittamaan suuntaan ja

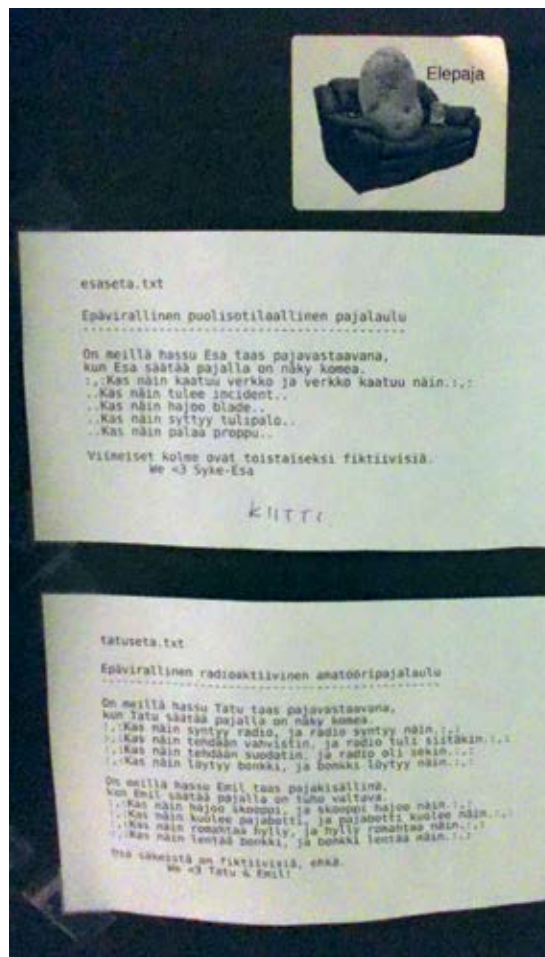
päädyin Sähköpajalle. Siellä minulle kerrottiin, että on olemassa kurssi nimeltä Elektroniikkapaja ja kilan ylläpitämä paja on aivan toisessa paikassa.

Löysin sen oikean Elepajan vielä saman illan aikana, ja siellä tulikin syksyn aikana vietettyä lukemattomia tunteja. Tuohon aikaan paja oli varsin sekainen paikka ja sieltä oli vaikea löytää mitään. Vuosien 2015 ja 2016 pajavastaavat ovat tehneet runsaasti töitä pajan järjestämiseksi nykyiseen järjestykseensä.

Myöhään syksyllä 2014 Elepajalle tapahtui ikävä takaisku, kun huoneen ilmastointikone hajosi. Huoltomies kävi korjaamassa sitä ennen joulua,

mutta korjauksesta huolimatta kylmäaineet eivät pysyneet enää laitteen sisässä, vaan vuotivat vähitellen ulos. Keväällä 2015 oltiin jälleen alkutilanteessa. Ilma kylä liikkuu; huoneessa on jatkuva ylipaine, jonka takia ovi on yllättävän raskas laittaa kiinni ja toisaalta lukon auetessa se lennähtää auki. Ilmastointilaitte ei kuitenkaan enää kykene jäähdyttämään pajaa kunnolla, vaan sen lämpötila pysyttelee noin kahdessakymmenessä kahdeksassa asteessa.

Fuksivuoteni aikana Elepajalle asennettiin RFID-lukijalla varustettu sähkölukko, joka mahdollisti esimerkiksi bussikortin käyttämisen avaimena. Pajan käyttö kasvoi todella rajusti, kun enää ei tarvinnut käydä



pyytämässä jotakin pajan avaimen haltijaa avaamaan ovea.

Iso määrä ihmisiä pajalla yhdessä toimimattoman ilmastoinnin ja huoneen pienen tilavuuden kanssa tekevät ilmanlaadusta niin huonon, että minulla tulee siellä pää kipeäksi. Siksi olen vähentänyt pajailua kevään 2015 jälkeen. Tähän vaikutti myös se, että olin päätenyt Polyteknikkojen radio-kerhon jäseneksi ja hallitukseen asti. Sain kulkukortin kerhon tiloihin, joihin pääsee vuorokauden ympäri, kun taas Elepajalle pääsee rakennuksen aukioloaikojen ulkopuolella vain, jos pajalla on jo joku.

Elepajan tulevaisuus on kirjoitushetkellä täysin auki. Aikaisemmin oli mietitty parempien tilojen

hankkimista elektroniikan laboratorion Sodexoa vastapäätä, mutta nyt ELEC:n opetuksen siirtyessä TUAS-talolle ja Open Innovation Houseen, uudet tilat tulisi saada mieluiten sieltä. TUAS-talolla toimii jo Automaatio- ja systeemitekniikan killan muutaman aktiivin ylläpitämä Säätokeho. Sanotaan, että sopu sijaa antaa, mutta Säätokehoon ja Elepajan yhdistäminen vaatisi kyllä suurempia tiloja, jotta kummankaan kerhon ei tarvitsisi poistaa kohtuutonta määrää komponentteja ja vanhoja mittalaitteita.

Elepajan toiminnan jatkamisessa yhtä aktiivisena on tiedekunnalla keskeinen rooli. Tarvitaan tila, jossa on tehokas ilmanvaihto, kunnollinen sähkönsyöttö, langallinen verkko kiinteillä

IP-osoitteilla ja mahdollisuus helposti asentaa lisää kaapelointeja. Tämä olisi käytännössä myös investointi koulutukseen, sillä monilla kursseilla opitut asiat alkaa ymmärtämään huomattavasti paremmin, kun niitä pääsee vapaa-ajalla kokeilemaan käytännössä.

lähde:
[HTTP://SIK.AYY.FI/WIKI/ELEKTRONIKKAPAJA: HISTORIAA](http://sik.ayy.fi/wiki/elektronikkapaja_historiaa)

TEEKKARITOIMINNAN
EDISTÄMISRAHASTO
LUPAA



HULLUILLE HILLOA!

TTER:lta voit hakea avustusta huikeiden
juttujen toteuttamiseen kahdella tavalla:

Jatkuva haku

joka on auki lukukausien
aikana ja se on tarkoitettu
2000€ suuruisille ja sitä
pienemmille avustuksille.

Hakukierros

josta voi hakea myös suurempia
summia isompiin projekteihin.
Seuraavien kierrosten DL:t

- III Hakukierros pe 30.9.2016
- I hakukierros su 22.1.2017
- II hakukierros su 19.3.2017

tter.ayy.fi

facebook.com/tterahasto

Käy tsekkaamassa lisätietoja
meistä sivuillamme sekä
tykkämässä facebookissa!

**TTER TUKEE OPISKELIJAHANKKEITA,
JOTKA TAVOITTELEVAT TÄHTIÄ,
SAAVAT MUUT INNOSTUMAAN MUKAAN,
KUULUVAT JA NÄKYVÄT!**

MIKÄ IHMEEN SHANGHAI?

● TEKSTI JUHO PEKKINEN KUVA MARI PORKO

Vähän lounasajan jälkeen kiltistä varomattomasti lähestyvä fuksi on varmasti ihmetelty käyttävään asti kuuluvaa kiroilua ja yleistä huutelu. Keittiön pöydän äärestä tai vanhalta SIKarihuoneelta on löytynyt neljä enemmän tai vähemmän vanhaa kiltalaista paiskomassa kortteja pöytään ja vituilemassa toisilleen. *"Mikä kumma on tämä peli, joka saa aikuiset ihmiset huutamaan toisilleen kurkku suorana?"* on varmasti kysymys, jota fuksien lisäksi on miettinyt moni muukin kiltiksen vieraista. Tämä artikkeli yrittää raottaa verhoa tämän mystisen korttipelin sielunmaisemaan sekä vastaamaan edellä esitettyyn kysymykseen ja moniin muihin vastaaviin.

Yksityiskohtat Shanghain rantautumisesta SIKin kiltahuoneelle ovat vaipuneet historian hämäriin. Ainoa tunnettu yksityiskohta on, että eräs 2000-luvun puolessa välissä killan hallituksessa vaikuttanut henkilö kaikkien aikojen hallitussitseillä omassa esittelyssään kovasti pahoitteli, kuinka hän omakätisesti esitteli korttipelin ja killan toisilleen. Syy minkä takia peliä edes kutsutaan Shanghaiksi on mysteeri. Eräs vanha kiltalainen muistelee kuitenkin seuraavaa: "Alunperinhän nimen piti olla läiskitään korttia ja jätetään <insert random kiltalaisen nimi>:lle laput käteen,

mutta onhan Operaatio Shanghai paljon myyvämpi nimi."

Kiltamuistin ulkopuolelta pelin historiasta löytyy jonkin verran enemmän tietoa. Esimerkiksi Wikipedia kertoo, että Shanghai on muunnos Shanghai rum -nimisestä korttipelistä, joka puolestaan on yksi variaatio sopimusrummi -tyyppisestä pelistä. Rommipelit juontavat juurensa 1700-luvun Kiinaan ja Mahjong-peliin, jossa on jo mukana romminkin taustalla oleva perusajatus yhden kortin nostamisesta käteen ja poistamisesta kädestä jokaisella vuorolla.

Yleisesti Shanghain säännöt ovat varsin yksinkertaiset. Peli koostuu seitsemästä kierroksesta, joista jokaisella kerätään erilaisia kolmosten (eli kolme korttia samaa numeroa) ja neljän kortin värisuoran yhdistelmää. Esimerkiksi ensimmäisen kierroksen nimi 3-3 tarkoittaa, että kierroksen aikana on tarkoitus saada käteen kaksi kertaa kolmen samannumeroisen kortin sarja. Toiseksi viimeisellä kierroksella kerättävä 3-4-4 tarkoittaa puolestaan yksiä kolmosia ja kahta vähintään neljän kortin mittaista värisuoraa.

Jokaisen kierroksen aluksi kaikille pelaajille jaetaan 11 korttia. Kierroksen aikana vuoro kiertää myötäpäivään ja jokaisen vuoron aluksi pelaaja ottaa yhden kortin joko umpi- tai avopakasta (joskus tässäkin tekstissä puhutaan

poistopakasta, joka tarkoittaa samaa kuin avopakka). Vuoron aikana pelaaja voi pöydätä, eli poistaa kädestään kierroksella vaaditut kolmoset ja suorat eteensä pöydälle kaikkien nähtäville (kaikki sarjat on pöydättävä kerralla) ja täydentää muiden pöytäyksiä (mikäli on myös itse pöydännyt). Vuoro päättyy siihen, että pelaaja poistaa kädestään yhden kortin (tai useamman samaa numeroa olevan, jos on jo pöydännyt) avopakkaan. Tähän normaalin kierroksen kulkuun tekee poikkeuksen Shanghai-huudot. Huudon voi huutaa korttiin, jonka joku toinen pelaaja poistaa kädestään silloin kun ei itse ole seuraavana pelivuorossa. Huudon jälkeen vuorossa oleva pelaaja joko antaa kortin sitä huutanelle pelaajalle tai ottaa kortin itse käteensä. Mikäli pelaajan huuto onnistuu, ottaa hän pakasta myös yhden sakkokortin käteensä. Koska jokaisella kierroksella voi onnistuneesti huutaa Shanghai kolme kertaa, jäljellä olevien huutojen määrän pystyy tarkistamaan helposti laskemalla kädesään olevat kortit.

Pelinä Shanghai on kiinnostava sekoitus taktiikkaa ja lähes kaikkiin korttipelisiin liittyvää todennäköisyyslaskentaa. Koska peliä pelataan kahdella normaalilla korttipakalla, jokaista yksittäistä korttia on pelissä tasan kaksi kappaletta. Tämä tieto on tärkeä erityisesti suoria tehdessä, sillä todennäköisyydet saada viimeinen puuttuva kortti suoraan ovat paljon pienemmät, jos toinen ainoasta käteen sopivasta kortista on mennyt alkupelistä jo poistopakkaan ja kaikki neljä "hellureita" ovat muilla pelaajilla joko kädessä tai pöydättyinä.

Tästäkin artikkelista voi huomata että Shanghaiin liittyy useita hämähäisiä termejä ja vakiintuneita huudahduksia, jotka jäävät takuuvarmasti pimentoon peliä sivusta seuraaville. Pelin aikana huudettu "Shanghai!" tarkoittaa, että huutaja haluaa avopakkaan laitettun kortin itselleen. "Hellurei" puolestaan tarkoittaa mustaa kakkosta, jotka toimivat



tässä peleissä jokereina. Erityisesti suoria tehdessä jokereista on suurta hyötyä ja tämän takia kanssapelaajat luultavasti kiroilevat runsaasti, jos käteesi osuu heti jaossa useampi kuin yksi musta kakkonen. Näiden olennaisesti peliin liittyvien huutojen lisäksi pelipöydästä voi kuulua muun muassa "sitten kun minä tulen sillä zeppeliinillä" ja "nyt jos koskaan Kirsti". Ensimmäinen lausahdus liittyy luultavasti kanssapelaajan parempaan korttituuriin. Jälkimmäisen huuto puolestaan tarkoittaa, että huutaja toivoo lapasyöttöä häntä edellisessä vuorossa olevalta pelaajalta. Lapasyöttö taas tapahtuu, kun edeltävä pelaaja poistaa kädestään juuri sinun tarvitsemasi kortin ja parhaimmillaan lapasyöttö mahdollistaa nopean lopetuksen tai pöytäyksen epätoivoisessa tilanteessa.

Vaikka Shanghaita pelataan kasuaalisti lounastauoilla ja muissa vastaavissa tilanteissa, on peli loppujen lopuksi todella kilpailullinen. Kuten pelipöydässä usein kuulee sanottavan, pelissä on vain yksi voittaja ja kolme häviäjää. Tämän takia myös aiemmin puhutut pelin taktiset ulottuvuudet ovat tärkeitä. Esimerkiksi estäessä Shanghai ei kannata miettiä pelkästään omaa kättään vaan on hyvä myös yrittää analysoida, kuinka huudettu kortti mahdollisesti vaikuttaa huutajan mahdollisuuksiin pöydätä. Ehkä tärkein taktinen elementti pelissä on oman pöytäyksen ajoittaminen. Moni kokenut pelaaja ei pöytää heti kun mahdollista, vaan jää useasti odottamaan mahdollisuutta lopettaa suoraan, jolloin muille pelaajille jää

Vaikka Shanghain säännöt ovat näennäisen yksinkertaiset, pelin taktiset ulottuvuudet sekä peliin liittyvä vahva voitonahdistus tekevät pelistä aloittelijalle haastavan ja ehkä jopa hieman ahdistavan. Aloituskynnystä ei madalla peliin olennaisesti liittyvä pelikaveille kuittailu tai jatkuva painostus pelata oma vuoro mahdollisimman nopeasti. Erittäin harvoin vanhat pierut kuitenkaan vittuilevat uusille kasvoille, vaan huutelu on enimmäkseen kavereiden välillä ja kukaan ei tarkoita oikeasti mitään sanoo. Lisäksi on hyvä muistaa, että *“mutsis oli”* on erittäin hyvä vastaus monien huuteluun pelipöydässä.

Two identical empty 5x5 grids for a game of Connect Four. Each grid has a horizontal line across the top with a grey circle on the left, representing the top of the board. The grids are separated by a vertical line. The left grid has the following text in its rows from top to bottom: '3-3', '3-4', '3-3-3', '3-3-4', '3-4-4', and '4-4-4'. The right grid has the following text in its rows from top to bottom: '3-3', '3-4', '3-3-3', '3-3-4', '3-4-4', and '4-4-4'.

TORSTAI

0845

Herään.

Ei kannattanut.

Hieman rikkiäisten sälekaihtimien välistä penetroitua valonsäde tunkeutuu silmäluomieni lävitse verkkokalvoille. Avaan silmäni. Yöpöydällä pizzalaatikko katselee minua syyllistävästi.

Kampeudun istualleni ja koitan muistaa, miten kypsän hillitty alunnitapaaminen jälleen kerran päätyi tähän. Pakollista alkoholinjuontia piti olla muutaman annoksen verran, sitsien sijaan kevyt cocktail-tilaisuus lafkan aulassa.

Homman oli tietysti kevyen vaarassa lähteä käsistä, kun eräs kolme vuotta sitten valmistunut kansatieteilijä tuli paikalle ylimääräisen skumppapullon kanssa. Totta kai opiskelijoillekin pitää hieman tarjota, sanottiin. Kerranhan sitä ollaan nuoria, ja kyllähän sitä opiskellessa pitää hieman ilmaista viinaa sietää.

Eskaloitumisen vaara oli myös ilmeinen, kun eräs migreenikuvioiseen pikkutakkiin (oliko sitten pilkullinen vai kukonaskelta, en muista) pukeutunut oltermannin vanha luokkatoveri tuli hieman tarjoamaan konjakkimaistiaisista. Konjakkia ei ollut kotiin viemistä sitten, että pitäisi kuluttaa loppuun. Lasia seurasi toinen, ehkä kolmas.

Istun sängyssäni. Muistikuva edellistalven railakkaamman loppuyön vanhemmasta seuralaisesta kävelemässä sisään ja katsomassa hitaasti kohti syövyttää tajuntaani. Asian korjaamiseen tarvittiin shotti tai kaksi, en muista. Määrällä ei ollut hirveästi väliä, sillä jatkoilla pystyi kuitenkin hyvin huuhtelemaan kiusallisuuden pois. Välähdykset jatkoilta, joku nuori alumni kaataa tuopin, sata salamaa, lisää kaljaa.

Pää pyörii vielä, mutta diplomityötapaaminen on tunnin päästä. Tuijotan seinää. Eiköhän tästä selvitä. Mietin kauhulla, vaikuttaakohan professorin päälle oksentaminen dipan arvosteluun. Lopulta kokoan voimani ja nousen kevyen korahduksen kera. Avaan huoneeni oven, astun keittiöön. Pysähdyn ja jään tuijottamaan lavuaaria syleilevää näkyä.

Pikkutakki olikin näköjään raidallinen.

ILMARI KAMUS

ALUMNI STUDENT WEEKEND 2016

29.10.2016 KLO 10-15
TUAS-TALOLLA OTANIEMESSÄ

OHJELMASSA MM.

HUOLTOVARMUUS
TERVEYSTEKNOLOGIA: IMPLANTOITAVAT LAITTEET
DATA SCIENCE
ÄLYKÄS AUTOMAATIO



SÄHKÖ
KLUBI



BIOBIO



Aalto-yliopisto
Sähkötekniikan
korkeakoulu

LISÄTIETOA
WWW.ASW.FI

*Kesätoimittaja Nuutinen hätyyteltiin taas yön pimeinä hetkinä pelastamaan tämäkin lehti.
Ikävä kyllä vitsit eivät olleet vielääkään vähissä, joten olkaapa taas kerran hyvät.*

Jos ei halua mennä töihin Jussina niin
kannattaa hankkia Juhannus sijainen

Koira suuttui, kun joutui
muuttamaan Espoon rannalle.
Hau kilahti

Elmukelmu pitää tuoreena
myös kasvot. Kun vetää pään
ympäri pari kierrosta, voi
ikäntymisen pysäyttää
jopa kokonaan

Eckerön laiva rantautui väärään
terminaaliin. Se oli varsinainen
Skattastrofi.

Harjoittavat lapamadot
colonialismia?

Kun kaljamaha saavuttaa
peniksen, voidaan sitä kutsua
elintasovatsaksi

**JA
SITTEN
MEILLÄ KAIKILLA
OLI HAUSKAA**

Suomelta lähti käsivarsi.
Pelkät spitaaliset oli jätetty
vartioimaan raajaa.

Kiinalainen kasvisruoka
on täysin mautonta

Kävin uimassa Venäjän
paskaisimmassa joessa,
Neva again

Spitaalisten auringon otosta
saattaa jäädä rusketusraajoja

Michael Jacksonin mustat
kaverit olivat hänen kirurgisten
toimenpiteidensä jälkeen
heimovelj-exiä

Ruotsin paras hiustenhoitokoulutus
on Hårvårdin yliopistossa



SEURAA SÖSSÖÄ!

Lue lisää juttuja @ sosso.fi



/sossolehti



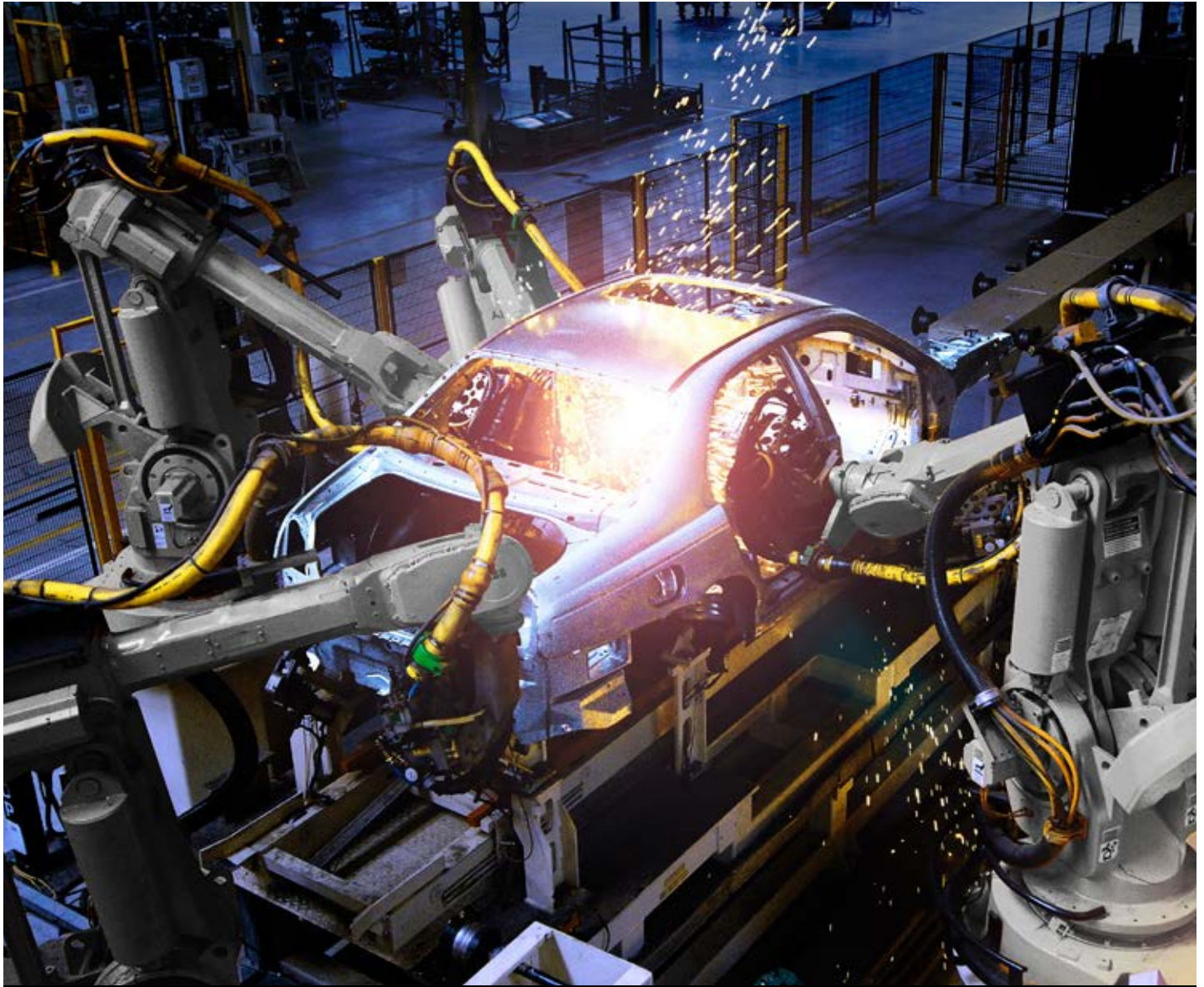
/sossolehti



sik.ayy.fi/sosso

KIRJOITA SÖSSÖÖN!

Sössö haluaa olla kiltalaisten näköinen lehti.
Tarvitsemmekin jatkuvasti uusia juttuja erilaisilta kirjoittajilta.
Aiempaa kirjoittajakokemusta ei tarvita!
Ota päätoimittajaan yhteyttä ja kerro juttuideasi jo tänään!



Making a lasting impact, not a quick impression.

A better world begins with you at www.abb.fi/uralle

You find us also at www.facebook.com/ABB

Our project.
Your legacy.

Power and productivity
for a better world™



